



24.01.2023

Podsumowanie 2022 roku - Muzeum Miejskie w Żywcu

Swoje sprawozdanie za rok 2022 przedstawia [Muzeum Miejskie w Żywcu](#).

1. WYSTAWY STAŁE

Historia i tradycja Żywca; Sztuka sakralna Żywiecczyzny; Sala Mieszczańska; Archeologia; Konfessaty, czyli sądy, wyroki i tortury w Żywcu; Dla ojczyzny ratowania. Mieszkańcy Żywiecczyzny w walce o niepodległość Polski 1830-1945 (budynek Starego Zamku) oraz Kultura ludowa Żywiecczyzny i Ptaki i ssaki Żywiecczyzny (budynki stajni i wozowni), Bohaterowie Niepodległej ppłk. Wł. Steblik (oficyny).

Aranżacja nowych wystaw stałych na 1 piętrze Starego Zamku – Historia i tradycja Żywca. Ekspozycja prezentuje: pamiątki cechowe, rzemieślnicze (skrzynie, cechy, dokumenty, malarstwo świętych patronów); manuskrypty Andrzeja Komonickiego; makiety Starego

i Nowego Zamku; kostiumy historyczne dawnych właścicieli zamku; dokumenty – nadania królewskie; salonik biedermeier; ikonografia dawnych dzielnic Żywca.

2. WYSTAWY CZASOWE

Dorota Babińska Waluś – grafika i ikony „Na granicy światła”; Joanna Zając-Słapnicar – malarstwo „Dom – żywieckie opowieści”; II Żywiecki Salon Sztuki 2022 – przegląd twórczości artystów profesjonalnych Żywiecczyzny; Lech Kowalczyk „Jestem drzewem” wystawa rysunku; „Broń biała na ziemiach polskich X-XVII w.” – wystawa ze zbiorów Żywieckiego Towarzystwa Historycznego; Robert Schumann. Ojciec Wspólnoty Narodów Europy; Han Bakker „Imperialne westchnienie” – wystawa prac związanych z historią żywieckich Habsburgów; Sławne i rozkoszne – wystawa puzzli Janiny Miodońskiej; Wielkanoc w tradycji naszych przodków – pokonkursowa wystawa prac dzieci i młodzieży; Chóry anielskie – prace Władysławy Klinowskiej, Boże Narodzenie na pograniczu polsko-czeskim – pokonkursowa wystawa prac dzieci i młodzieży.

Wystawy czasowe zlokalizowane były w nowym budynku oficyn, w Starym Zamku

w stajniach zamkowych.



3. EDUKACJA

Spotkania muzealne, warsztaty historyczne, plastyczne, etnograficzne, archeologiczne, warsztaty dla dzieci i młodzieży w ramach akcji letniej i zimowej, wykłady dla Żywieckiego Uniwersytetu III Wieku, Resursy Żywieckiej, Żywieckich Przewodników PTTK oprowadzanie grup turystycznych.

4. PROMOCJA W MEDIACH

Konsultacje merytoryczne, wywiady, komentarze, udział i współpraca z TVP KULTURA, TVP HISTORIA 2 (współpraca przy filmie „Ostatnia Habsburżanka”), TVP KATOWICE, Radio Eska (cykl spotkań historycznych i etnograficznych), Radio Bielsko, Melo Radio (cykl spotkań historycznych, Radio Katowice, Radio Anioł Beskidów, Nad Sołą

i Koszarawą, Kronika Beskidzka, zywiecinfo.pl (cykl historycznych filmów o zabytkach Żywca), TVP KRAKÓW (projekt Muzeum Utracone), podrozebezosci.pl.

5. INNE

Organizacja, współorganizacja: Warsztaty dla depozytariuszy z Narodowym Instytutem Dziedzictwa, 12 Noc w Muzeum, Dni Żywca 2022, 25 Święto Zabawki Ludowej

w Stryszawie, Kultura w regionie – region w kulturze; Święto Stroju Ludowego, Żywiec Miasto Zmysłów, wykłady dla studentów Etnologii Uniwersytetu Wrocławskiego, Wyższej Szkoły Technicznej w Katowicach, Uniwersytetu Śląskiego w Cieszynie i Katowicach; Promocja książki Hałny nad Hałdami. Górale z pomocą dla powstańców śląskich

6. DAR 11 DZIEŁ MISTRZA OLPIŃSKIEGO

W październiku 2022 roku muzeum otrzymało na własność kolekcję obrazów mistrza Jana Kazimierza Olpińskiego. Jedenaście dzieł do zbiorów muzeum przekazała wnuczka artysty – Pani Lucyna Olpińska-Kollotzek. Prace mistrza prezentowane są w Starym Zamku na wystawach historycznych.

7. BIEŻĄCA DZIAŁALNOŚĆ

Bieżąca praca działów muzeum oraz pracowników merytorycznych – konserwacja, biblioteka wraz z czytelnią naukową, archiwum, inwentaryzator zabytków, działy – Historii i sztuki, Naukowo-oświatowy, Archeologiczny, Etnograficzny oraz Przyrodniczy (nadzór ekspozycji, kwerendy naukowe, konsultacje naukowe).

W roku 2022 Muzeum Miejskie w Żywcu zwiedziło 29. 639 osób.

