



11.09.2020

## I ŻYWIECKI SALON SZTUKI 2020



Muzeum Miejskie w Żywcu zaprasza

Zapraszamy Państwa na wystawę, którą być może górnolotnie nazwalibyśmy I Żywieckim Salonem Sztuki, ale nie z próżności i nie po to, aby wzbudzić emocje związane z samym użyciem słowa salon, lecz dlatego aby zaprezentować - jak się nam organizatorom wydaje - godną niejednego salonu twórczość 20 artystów profesjonalistów, którzy związani są w różny sposób z tym miastem i tym samym reprezentują je.

Żywiecka wystawa jest nawiązaniem do dwóch tradycji. Po pierwsze - do francuskich salonów, które przez kilkadziesiąt lat były przeglądem dorobku sztuki współczesnej. Po drugie - do cyklu dziewięciu wcześniejszych wystaw prac artystek żywieckich. Dzisiaj wiele, zwłaszcza większych akademickich miast organizuje podobne ekspozycje. Mimo, iż charakter Żywca jest odmienny od ośrodków akademickich to jednak dorobek środowiska artystycznego tego miasta wart jest godnego przedstawienia.

Muzeum Miejskie w Żywcu jako placówka naukowa i kulturalna, w szerokim rozumieniu tych słów, oprócz swoich statutowych zadań, wśród których jest m.in. aranżowanie ekspozycji historycznych, zajmuje się również inicjowaniem działań współczesnych przewidując i utrwalając ich znaczenie w przyszłości. Pragnęlibyśmy, aby I Żywiecki Salon Sztuki był właśnie takim wydarzeniem, aby zaświadczał o jakości, profesjonalnym poziomie i różnorodności twórczości plastycznej środowiska żywieckiego.

Fakt, iż ekspozycja firmowana jest przez muzeum pozwolił nam na zaaranżowanie pewnego rodzaju salonowego spotkania współczesności z historią. Na wystawie, wśród prac wykonanych w XXI w., prezentowane jest dzieło Jana Kazimierza Olpińskiego, artysty związanego z miastem na początku XX w. Mamy nadzieję, że mariaż sztuki współczesnej z tą mającą kilkadziesiąt lat wypadł co najmniej interesująco.

**Wernisaż wystawy 12 września o godz. 15.00 - na dziedzińcu Starego Zamku.**

**Wystawa prezentowana jest w salach wystaw czasowych do końca października 2020 r.**

ZAPRASZAMY!

