



27.07.2020

## Mocnym akcentem rozpoczął się 57. Tydzień Kultury Beskidzkiej

**„Szumi jawor, szumi i szumi osika, nigdy nie zaginie góralsko muzyka” - tą pieśnią rozpoczęła się w internecie 57. odsłona Tygodnia Kultury Beskidzkiej „Trwajmy w tradycji”. W pierwszy weekend post z klipem dotarł do 210 tysięcy użytkowników Facebooka. Wśród wykonawców są laureaci Nagrody im. Oskara Kolberga.**

Pieśń „Szumi jawor” znają całe Beskidy. W warstwie słownej została napisana przez Andrzeja Niedobę, a muzykę skomponował jego ojciec, Adam Niedoba # [REDACTED]. Wkrótce stała się niepisany hymn nie tylko Górali Śląskich. Tym razem z wielkim zaangażowaniem wykonali ją zafascynowani dawnymi tradycjami muzycy z Beskidu Śląskiego, Żywieckiego i ziemi suskiej.

- Postawiliśmy na swobodę twórczą, ekspresję i różnorodność, a zrezygnowaliśmy ze sztywnych ram - mówi **Zbigniew Wałach**, muzyk, który objął kierownictwo nad przedsięwzięciem. - Zależało nam, aby każdy z nas przyjemnością wziął udział w tym nagraniu. Aby mógł pokazać ogromną radość, jaka towarzyszy wykonawcy, gdy pokazuje to, co potrafi najlepiej. Każdy gra tutaj w swoim indywidualnym stylu, dzięki czemu ujawnia jakąś prawdę o sobie.

Jeśli ktoś kiedyś natrafi na koncert TKB w Wiśle, podczas którego dwutysięczny tłum śpiewa „Szumi jawor” jednym głosem, z pewnością nie zapomni tego do końca życia. Dla wielu osób może być zaskoczeniem, że utwór ten należy do repertuaru współczesnego, nie jest to pieśń ludowa # [REDACTED] skomponowana pod koniec lat 60. XX wieku # [REDACTED] brzmienie unikatowych archaicznych instrumentów, takich jak gajdy beskidzkie czy dudy żywieckie.

W przedsięwzięciu wzięły udział kapele Mała Ziemia Suska, Ochodzita, Wałasi, Jetelinka, zespoły Istebna, Grojcowianie i Magurzanie, grupa śpiewacza Wańcy oraz Skład Niearchaiczny. Zagrali tacy muzycy, jak **Antoni Gluza** # [REDACTED] **Czesław Węglarz** # [REDACTED] **Monika Wałach-Kaczmarzyk** czy **Przemysław Ficek** # [REDACTED] (Polskich w Żywcu).

- Z pewnością nie jest to projekt komercyjny - dodaje **Magdalena Koim**, dyrektor Biura Programowo-Artystycznego TKB. - Zależało nam na zaprezentowaniu wyjątkowego brzmienia muzyki tradycyjnej. Nie zmierzaliśmy w stronę nowatorstwa.

Zdjęcia do klipu, ukazujące piękno beskidzkiej przyrody, realizowane były na przełomie czerwca i lipca w okolicach Wisły, Koniakowa, Przybędzy, Suchej Beskidzkiej, Istebnej, Jaworzynki, Szczyrku i Pietrzykowic.

**ZOBACZ klip „Szumi jawor” poniżej:**

<https://youtu.be/zPKO70jk1pY>

## Co jeszcze przed nami?

W tym roku ze względu na pandemię organizatorzy 57. Tygodnia Kultury Beskidzkiej „Trwajmy w tradycji” musieli zrezygnować z dotychczasowej formy imprezy. Tańca jest niewiele, za to dużo śpiewu i muzyki ludowej.

Codziennie # [TKB](#) [TKB](#) [TKB](#) [TKB](#) [TKB](#) [TKB](#) [TKB](#) [TKB](#) [TKB](#) [TKB](#) na [tkb.art.pl](#) i facebooku o godz. 18.00 i 20.00 pojawiają się kolejne premierowe materiały filmowe. W poniedziałek odwiedzimy jeszcze Żywiec, we wtorek Maków Podhalański, w środę Oświęcim, w czwartek Istebną, w piątek Jabłonków, a w sobotę Ujsoty. Na niedzielę, 2 sierpnia, zaplanowano koncert laureatów konkursu organizowanego zawsze w trakcie TKB, czyli 51. Festiwalu Folkloru Górali Polskich on-line.

Na imprezy plenerowe, obejmujące koncerty kapel, grup śpiewaczych i zespołów folkowych, a także warsztaty sztuki ludowej i kiermasze, organizatorzy zapraszają jeszcze w przyszły weekend # [TKB](#) [TKB](#) (sierpnia) do Wisły, Szczyrku i Żywca.

Foto: Daniel Franek / Okiem Fotoreportera

