



31.07.2019

WIERCHY z Milówki ze Złotym Żywieckim Sercem

Poznaliśmy laureatów Złotego, Srebrnego oraz Brązowego Żywieckiego Serca przyznawanego w ramach Festiwalu Folkloru Górali Polskich.

"Złote Żywieckie Serce" i nagrodę 12.000 zł otrzymał - ZESPÓŁ PIEŚNI I TAŃCA WIERCHY IM. JÓZEFA SZCZOTKI Z MILÓWKI - Zespół powstał w 1971 roku. W repertuarze ma folklor górali żywieckich oraz układy taneczne z regionu krakowskiego wschodniego oraz zachodniego, jak również tańce mieszczań żywieckich. Podczas festiwalu zaprezentowały program pt. "Odpust w Przyłękowie".

"Srebrne Żywieckie Serce" i nagrodę 10.000 zł otrzymał - ZESPÓŁ REGIONALNY MYSTKOWIANIE Z MYSTKOWA - Zespół działa od 1984 roku. Najpierw powstała grupa dziecięca, z której w 2014 roku wyłoniła się grupa dorosła. Mystkowanie prezentują folklor Lachów sądeckich z pogranicza lachowsko-pogórzeńskiego. Podczas festiwalu pokazali widowisko pt. "Zabawa w karczmie".

"Brązowe Żywieckie Serce" i nagrodę 8.000 zł otrzymał - ZESPÓŁ REGIONALNY OLDRZYCHOWICE Z OLDRZYCHOWIC - Oldrzychowice to zaolziański zespół działający od 1979 roku. Prezentują folklor z pogranicza cieszyńskiego oraz górali śląskich. Podczas festiwalu przedstawili program pt. "Kolyndowani u Taciny".

Wręczenie nagród nastąpi w niedzielę, 4 sierpnia o godzinie 18.00 w amfiteatrze Pod Grojcem

Serdecznie gratulujemy!

PROTOKÓŁ

50. Festiwalu Folkloru Górali Polskich - Żywiec 2019 r.

Festiwal odbył się w terminie 27-30 lipca 2019 roku.

W Festiwalu udział wzięło 27 zespołów.

Zespoły oceniało Jury Festiwalu w składzie:

Małgorzata Kiereś - etnograf, przewodnicząca komisji
Magdalena Kroh - etnograf
Lidia Czechowska - choreograf
Adam Adamowski - choreograf
Czesław Węglarz - muzyk, folklorysta
Jan Karpiel-Bułecka - muzyk, folklorysta
Bogdan Matusik - muzyk, folklorysta
Kazimiera Koim - sekretarz komisji

Zespoły uczestniczące w konkursie Festiwalu Folkloru Górali Polskich według kolejności występowania:

1. ZESPÓŁ REGIONALNY GÓRALE ŁĄCCY Z ŁĄCKA - przedstawiający program "Niesomy ograbek"
2. ZESPÓŁ REGIONALNY OLDRZYCHOWICE Z OLDRZYCHOWIC - z programem "Kolyndowani u Taciny"
3. REGIONALNY ZESPÓŁ SPOD KICEK Z MORDARKI - prezentujący program "Zielone Świątki"
4. ZESPÓŁ REGIONALNY IM. KLIMKA BACHLEDY Z ZAKOPANEGO - przedstawiający program "Posiady jesienne w izbie"



góralskiej"

5. ZESPÓŁ REGIONALNY BABIOGÓRZANIE-POLANA MAKOWSKA Z MAKOWA PODHALAŃSKIEGO - z programem "Okolędowanie Hanki"
6. ŻŁOTNICKI ZESPÓŁ GÓRALI CZADECKICH DOLINA NOWEGO SOŁOŃCA ZE ŻŁOTNIKA - z programem "Wymieniny"
7. ZESPÓŁ REGLE IM. JANA JĘDROLA Z PORONINA - prezentujący program "Wesele góralskie"
8. ZESPÓŁ REGIONALNY CIEŚLICA Z ZAWOI - przedstawiający program "Ciągnięcie kloca"
9. ZESPÓŁ REGIONALNY ECHO JAWORZA Z PTASZKOWEJ - prezentujący program "Skubacka"
10. ZESPÓŁ PIEŚNI I TAŃCA WIERCHY IM. JÓZEFA SZCZOTKI Z MILÓWKI - z programem "Odpust w Przyłękowie"
11. ZESPÓŁ REGIONALNY PRZYSZOWIANIE Z PRZYSZOWEJ - z programem "Kręcenie powrozów"
12. ŁEMKOWSKI ZESPÓŁ PIEŚNI I TAŃCA KYCZERA Z LEGNICY - przedstawiający program "Łemkowskie wesele - w domu pani młodej przed ślubem"
13. ZESPÓŁ REGIONALNY SKALNIK Z KAMIONKI WIELKIEJ - prezentujący program "Kolędniczy z gwiazdą"
14. ZESPÓŁ REGIONALNY SŁOPNICZANIE ZE SŁOPNIC - prezentujący program "U bramy pani młodej"
15. ZESPÓŁ REGIONALNY ŚWARNI Z NOWEGO TARGU - przedstawiający program "Na koźbie"
16. ZESPÓŁ REGIONALNY LIPNICZANIE Z LIPNICY WIELKIEJ - prezentujący program "Wyzwoliny na kosiarza"
17. ZESPÓŁ REGIONALNY ISTEBA Z ISTEBNIEJ - przedstawiający program "Istebniański kiermasz na św. Jadwigę"
18. ZESPÓŁ REGIONALNY LIMANOWIANIE Z LIMANOWEJ - z programem "Przy sobocie po robocie"
19. ZESPÓŁ REGIONALNY DOLINA POPRADU Z PIWNICZNEJ-ZDROJU - prezentujący program "Przed łodpustem na Siewnom"
20. ZESPÓŁ REGIONALNY NAWOJOWIACY Z NAWOJOWEJ - przedstawiający program "Wesele w Zawadzie"
21. ZESPÓŁ REGIONALNY KIJOM WORCI Z PISARZOWEJ - z programem "Po oczepinach"
22. ZESPÓŁ FOLKLORYSTYCZNY KIYRPECKI Z ŁAČKA - prezentujący "Imieniny u Jona"
23. ZESPÓŁ REGIONALNY SŁOPNICKI ZBYRCOK ZE SŁOPNIC - z programem "Lenobranie"
24. ZESPÓŁ REGIONALNY MYSTKOWIANIE Z MYSTKOWA - przedstawiający program "Zabawa w karczmie"
25. ZESPÓŁ REGIONALNY KONIAKÓW Z KONIAKOWA - prezentujący "Na szkubacze z muzyką"
26. ZESPÓŁ REGIONALNY ŚWARNI ŁOJCE Z SADKU-KOSTRZY - z programem "Pło kolodzie u swoja Macieja"
27. ZESPÓŁ REGIONALNY ROŻNOWSKA DOLINA Z ROŻNOWA - przedstawiający program "We wigilię św. Jendrzeja"

Wszystkie zespoły biorące udział w konkursie zostały ocenione przez jury. Organizatorzy zapewнили każdemu zespołowi możliwość omówienia programu z członkami jury na specjalnie zorganizowanych w tym celu konsultacjach. Dotyczyły one całokształtu problematyki związanej z prezentacją programu folklorystycznego, tj. obejmowały zagadnienia muzyki, tańca, stroju, obrzędowości i reżyserii scenicznej. Stanowiły formę dokształcania instruktorów. Indywidualne rozmowy przeprowadzono z kierownikami i delegacjami wszystkich zespołów.

Jury miało do dyspozycji następujące nagrody regulaminowe, których fundatorem jest Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej:

- "Złote Żywieckie Serce" i 12.000 zł
 - "Srebrne Żywieckie Serce" i 10.000 zł
 - "Brazowe Żywieckie Serce" i 8.000 zł
 - 6 wyróżnień regulaminowych dla zespołów po 2.000 zł
 - 8 wyróżnień regulaminowych dla zespołów po 1.000 zł
- Ogółem pula nagród wynosi 50.000 zł

Po wnikliwej analizie zaprezentowanych przez zespoły programów jury przyznało nagrody, które otrzymują:

"Złote Żywieckie Serce" i nagrodę 12.000 zł

ZESPÓŁ PIEŚNI I TAŃCA WIERCHY IM. JÓZEFA SZCZOTKI Z MILÓWKI

"Srebrne Żywieckie Serce" i nagrodę 10.000 zł

ZESPÓŁ REGIONALNY MYSTKOWIANIE Z MYSTKOWA

"Brazowe Żywieckie Serce" i nagrodę 8.000 zł

ZESPÓŁ REGIONALNY OLDRZYCHOWICE Z OLDRZYCHOWIC

Jury postanowiło przyznać 6 wyróżnień regulaminowych za poszczególne elementy programu i nagrody pieniężne po 2000 zł każda, które otrzymują:

- **ZESPÓŁ REGIONALNY ISTEBA Z ISTEBNIEJ** - za ukazanie obyczajowości istebniańskiego kiermaszu na św. Jadwigę



- **ŁEMKOWSKI ZESPÓŁ PIEŚNI I TAŃCA KYCZERA Z LEGNICY** - za pokazanie specyfiki łemkowskiego obrzędu weselnego
- **ZESPÓŁ REGIONALNY NAWOJOWIACY Z NAWOJOWEJ** - za prezentację fragmentu wesela Lachów Sądeckich
- **ZESPÓŁ REGIONALNY PRZYSZOWIANIE Z PRZYSZOWEJ** - za zachowanie archaizmów w tańcu, muzyce i śpiewie Lachów Sądeckich
- **ZESPÓŁ REGIONALNY SKALNIK Z KAMIONKI WIELKIEJ** - za odtworzenie dawnych form kolędowania w Kamionce Wielkiej
- **ZESPÓŁ REGIONALNY KONIAKÓW Z KONIAKOWA** - za wierną i autentyczną prezentację "szkubaczki z muzyków" i archaiczne brzmienie muzyki

Jury postanowiło przyznać 8 wyróżnień regulaminowych za poszczególne elementy programu i nagrody pieniężne po 1000 zł każda, które otrzymują:

- **ZESPÓŁ REGIONALNY CIEŚLICA Z ZAWOI** - za prezentację obyczajowości zapustnej górali babiogórskich
- **ZESPÓŁ REGIONALNY DOLINA POPRADU Z PIWNICZNEJ-ZDROJU** - za przybliżenie obyczajowości wigilii Matki Boskiej Siewnej Górali Nadpopradzkich
- **ZESPÓŁ REGIONALNY IM. KLIMKA BACHLEDY Z ZAKOPANEGO** - za śpiew i muzykę Górali Podhalańskich
- **REGIONALNY ZESPÓŁ SPOD KICEK Z MORDARKI** - za prezentację bogatej obrzędowości zielonoświątkowej Lachów Limanowskich
- **ZESPÓŁ REGIONALNY LIPNICZANIE Z LIPNICY WIELKIEJ** za stronę wykonawczą tańców pogórzańskich
- **ZESPÓŁ REGIONALNY SŁOPNICKI ZBYRCOK ZE SŁOPNIC** - za muzykę i śpiew Górali Łąckich
- **ZESPÓŁ REGIONALNY ŚWARNI ŁOJCE Z SADKU-KOSTRZY** - za śpiew i tańce Lachów Szczyrzyckich
- **ZESPÓŁ REGIONALNY GÓRALE ŁĄCCY Z ŁĄCKA** - za tradycyjne tańce Górali Łąckich

Na Międzynarodowy Festiwal Folkloru Ziemi Górskich w Zakopanem zostały wytypowane następujące zespoły:

- **ZESPÓŁ REGIONALNY ŚWARNI Z NOWEGO TARGU**
- **ZESPÓŁ PIEŚNI I TAŃCA WIERCHY IM. JÓZEFA SZCZOTKI Z MILÓWKI**
- **ŁEMKOWSKI ZESPÓŁ PIEŚNI I TAŃCA KYCZERA Z LEGNICY**
- **ZESPÓŁ REGIONALNY SKALNIK Z KAMIONKI WIELKIEJ**

**Protokół z posiedzenia komisji konkursu kapel,
grup śpiewaczych, śpiewaków ludowych, instrumentalistów,
multiinstrumentalistów, mistrzów uczących śpiewu i gry na instrumentach z dnia 30 lipca
2019 roku**

Konkurs odbył się jako samodzielna impreza 50. Festiwalu Folkloru Górali Polskich w Żywcu w dniach 27-30 lipca 2019 roku.

Komisja w składzie:

Anna Borucka-Szotkowska - przewodnicząca komisji, muzykolog

Stanisław Michałczak - muzyk

Aleksander Smaga - muzyk

Zbigniew Wałach - muzyk

Katarzyna Pach-Sznapka - sekretarz jury



wysłuchała **78 prezentacji** muzyki ludowej, w tym:

**15 kapel,
26 grup śpiewaczych,
10 solistów instrumentalistów,
2 solistów multiinstrumentalistów,
14 solistów śpiewaków,
6 mistrzów instrumentalistów z uczniami,
5 mistrzów śpiewaków z uczniami**

oraz przyznała następujące nagrody:

Kategoria: KAPELE

Złote Żywieckie Serce i nagrodę pieniężną w wysokości 2000 złotych otrzymuje:
kapela zespołu Skalni z Krakowa

dwa równorzędne I miejsca i nagrody pieniężne w kwocie 650 zł każda otrzymują:
kapela zespołu Lipniczanie z Lipnicy Wielkiej
kapela zespołu Pnioki z Sadku-Kostrzy

trzy równorzędne II miejsca i nagrody pieniężne w kwocie 500 zł każda otrzymują:
kapela zespołu Spod Kicek z Mordarki
kapela Bukón z Jabłonkowa
kapela zespołu Oldrzychowice z Oldrzychowic

pięć równorzędnych III miejsc i nagrody pieniężne w kwocie 300 zł każda otrzymują:
duet heligonistów z Żabnicy
kapela Zespołu im. Klimka Bachledy z Zakopanego
kapela zespołu Limanowianie z Limanowej
kapela zespołu Śwarni z Nowego Targu
kapela zespołu Słopnicki Zbyrcok ze Słopnic

wyróżnienie oraz nagrodę pieniężną w kwocie 200 zł otrzymuje:

kapela zespołu Dolina Nowego Sołońca ze Złotnika za próbę podtrzymania muzycznej tradycji górali czadeckich. Jednocześnie komisja postuluje zwrócenie uwagi na staranny dobór instrumentów w kapeli zgodny z tradycją górali czadeckich (w podstawowej nierozbudowanej formie).

Kategoria: GRUPY ŚPIEWACZE

Złote Żywieckie Serce nie zostało przyznane.

dwa równorzędne I miejsca i nagrody pieniężne w kwocie 500 zł każda otrzymują:
żeńską grupą śpiewaczą Magurzanki z Łodygowic
męską grupą śpiewaczą łemkowskiego zespołu Kyczera z Legnicy

trzy równorzędne II miejsca i nagrody pieniężne w kwocie 400 zł każda otrzymują:
żeńską grupą śpiewaczą łemkowskiego zespołu Kyczera z Legnicy
żeńską grupą śpiewaczą Skalnik z Kamionki Wielkiej
męską grupą śpiewaczą Istebna z Istebnej



cztery równorzędne III miejsca i nagrody pieniężne w kwocie 300 zł każda otrzymują:
żeńską grupą śpiewaczą Śwarni z Nowego Targu
żeńską grupą śpiewaczą Istebnianki z Istebnej
żeńską grupą śpiewaczą Grojcowianki z Wieprza
męską grupą śpiewaczą Śwarni Łojce z Sadku Kostrzy

Kategoria: SOLIŚCI INSTRUMENTALIŚCI

Złote Żywieckie Serce i nagrodę pieniężną w wysokości 800 złotych otrzymuje:
Przemysław Ficek z Jeleśni - dudy żywieckie

I miejsce i nagrodę pieniężną w kwocie 400 zł otrzymuje:
Eugeniusz Karkoszka z Lipnicy Wielkiej - skrzypce

II miejsce i nagrodę pieniężną w kwocie 300 zł otrzymuje:
Maksymilian Czerwiński z Łodygowic - heligonka

dwa równorzędne III miejsca oraz nagrody pieniężne w kwocie 200 zł każda otrzymują:
Aleksander Nowak z Osielca - heligonka
Tadeusz Wielgus z Nowego Sącza - heligonka

dwa wyróżnienia oraz nagrody pieniężne w kwocie 100 zł każda otrzymują:
Józef Trojan z Kamionki Wielkiej - skrzypce
Łukasz Spyрка z Zawoi - dudy

Kategoria: SOLIŚCI MULTIINSTRUMENTALIŚCI

Złote Żywieckie Serce i nagrodę pieniężną w wysokości 1000 złotych otrzymuje:
Andrzej Budz z Dębna - trombita, fujara trzyotworowa (palica), piszczałka jednootworowa (wielkopostna), piszczałka sześciootworowa, dwojnica, dudy podhalańskie (koza)

I miejsce nie zostało przyznane

II miejsce nie zostało przyznane

III miejsce i nagrodę pieniężną w kwocie 300 zł otrzymuje:

Antoni Gluza ze Szczyrku - dudy, piszczałka jednootworowa (wielkopostna), okaryna, heligonka

Kategoria: SOLIŚCI ŚPIEWACY

Złote Żywieckie Serce nie zostało przyznane

I miejsce i nagrodę pieniężną w kwocie 300 zł otrzymuje:

Joanna Master z Suchej Beskidzkiej

cztery równorzędne II miejsca i nagrody pieniężne w kwocie 200 zł każda otrzymują:

Łucja Dusek-Francuz z Jaworzynki

Marzena Suszka z Koniakowa

Maria Nowak z Osielca

Jadwiga Kuczaj z Pisarzowej



trzy równorzędne III miejsca i nagrody pieniężne w kwocie 150 zł każda otrzymują:

Julianna Adamek z Pewli Wielkiej

Anna Dunat z Pewli Wielkiej

Anna Foja z Sopotni Małej

wyróżnienie oraz nagrodę pieniężną w kwocie 100 zł otrzymuje:

Anna Kowalska-Wicherek z Makowa Podhalańskiego

Kategoria: MISTRZ I UCZEŃ - instrumentalista

Złote Żywieckie Serce i nagrodę pieniężną w kwocie 1000 zł otrzymuje:

Szymon Kupczak z Żabnicy - heligonka

dwa równorzędne I miejsca oraz nagrodę pieniężną w kwocie 500 zł otrzymuje:

Eugeniusz Karkoszka z Lipnicy Wielkiej - skrzypce

Paweł Czaja z Jabłonki - skrzypce

dwa równorzędne II miejsca oraz nagrodę pieniężną w kwocie 400 zł otrzymuje:

Antoni Gluza ze Szczyrku - dudy, piszczałka wielkopostna, okaryna

Dawid Czernik z Poronina - skrzypce

III miejsce oraz nagrodę pieniężną w kwocie 300 zł otrzymuje:

Damian Ranoz z Pewli Wielkiej - heligonka

Kategoria: MISTRZ I UCZEŃ - śpiewak

Złote Żywieckie Serce i nagrodę pieniężną w wysokości 800 złotych otrzymuje:

Maria Motyka z Koniakowa

I miejsce oraz nagrodę pieniężną w kwocie 400 zł otrzymuje:

Łucja Dusek-Francuz z Jaworzynki

II miejsce oraz nagrodę pieniężną w kwocie 300 zł otrzymuje:

Marzena Suszka z Koniakowa

III miejsce oraz nagrodę pieniężną w kwocie 200 zł otrzymuje:

Urszula Gruszka z Koniakowa

Nagrodę specjalną za pokoleniowy przekaz repertuaru pieśniowego Beskidu Żywieckiego w kwocie 250 zł otrzymuje:

Zofia Sordyl z Korbielowa

