



25.03.2019

XX Konkurs Zdobnictwa Bibułkowego

Po dziewięcioletniej przerwie Muzeum Miejskie w Żywcu ogłasza XX Konkurs **Zdobnictwa Bibułkowego 2019, Żywieckie tradycje bibułkowe dawniej i dziś**. Wyroby z bibułkowych kwiatów są jedną z wiodących i wciąż żywych dziedzin twórczości ludowej w naszym regionie. Konkurs, wystawa pokonkursowa oraz publikacja tematyczna towarzyszyć będą 50 Festiwalowi Folkloru Górali Polskich w Żywcu, 56 Tygodniowi Kultury Beskidzkiej oraz 30 Międzynarodowym Spotkaniom Folklorystycznym. Rok 2019 jest rokiem jubileuszy najważniejszych żywieckich imprez folklorystycznych. Również pierwsza edycja konkursu zdobnictwa bibułkowego odbyła się 50 lat temu, w 1970 roku.

Dwudziesty, jubileuszowy konkurs **dofinansowany został przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego**, zaś do współorganizacji włączyli się: Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej, Starostwo Powiatowe w Żywcu, Gminny Ośrodek Kultury w Jeleśni oraz Stowarzyszenie Twórców Ludowych Oddział Beskidzki w Bielsku-Białej.

Przedmiotem konkursu adresowanego do osób dorosłych # 1 są dawne i współczesne formy zdobnictwa bibułkowego o charakterze zwyczajowym, obrzędowym i dekoracyjnym, ze szczególnym uwzględnieniem wieńców imieninowych oraz pająków. Wystawa pokonkursowa prezentowana będzie w Muzeum Miejskim w Żywcu # 2, Regionalnym Ośrodku Kultury w Bielsku-Białej (wrzesień) i Gminnym Ośrodku Kultury w Jeleśni (październik).

Prace # 1 należy składać w terminie do 31 maja 2019 roku w Muzeum Miejskim w Żywcu ul. Zamkowa 2 - Dział Etnografii w budynku Wozowni obok Starego Zamku. Regulamin Konkursu oraz Karta zgłoszenia znajdują się na stronie www.muzeum-zywiec.pl.