



01.08.2018

„Młode Podhale” ze Złotym Żywieckim Sercem

Znamy zwycięzców tegorocznego Festiwalu Folkloru Górali Polskich. Złote Żywieckie Serce zdobył działający od 2010 roku zespół „Młode Podhale” z Nowego Targu. 2 miejsce i „Srebrne Żywieckie Serce” zdobywa zespół „Lipowianie” z Lipowej, „Brazowe Żywieckie Serce” trafi w tym roku do Istebnej.

Miejsca w Festiwalu Folkloru Górali Polskich związane są również z gratyfikacją finansową. Fundatorem nagród jest Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego i Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej. Złote Żywieckie Serce to nagroda w wysokości 10 tysięcy złotych, Srebrne Żywieckie Serce – to kwota 8 tysięcy, zaś Brązowe Żywieckie Serce – 6000 zł.

Tegoroczni zwycięzcy 49. Festiwalu Folkloru Górali Polskich to zespół, który powstał w 2010 roku. Tańczą w nim, śpiewają i grają studenci, a także absolwenci i uczniowie szkół średnich z całego Podhala. Prezentują tradycyjną muzykę, taniec, śpiew i zwyczaje górali podhalańskich. Podczas Festiwalu pokazali widowisko pt. „Zielone Świątki”. Widzowie mogli oglądać tańce grupowe, solowe, taniec juhaski oraz zbójnicki, a wszystko zostało przeplatane śpiewem, również wierchowym, oraz muzyką.

Laureaci Srebrnego Żywieckiego Serca, zespół „Lipowianie” zaprezentowali scenkę „Pierzyniec u Wawrzyńca”, zaś zespół Istebna – laureat Brązowego Żywieckiego Serca program „Na muzyce”.

Wręczenie nagród nastąpi w niedzielę, 5 sierpnia w amfiteatrze Pod Grojcem. Dziś w Żywcu rozpoczynają się Międzynarodowe Spotkania Folklorystyczne.

PROTOKÓŁ

49. Festiwalu Folkloru Górali Polskich w Żywcu

Festiwal odbył się w dniach od 27 lipca do 31 lipca 2018 roku.

Wzięło w nim udział 25 zespołów.

Oceniło je jury w składzie:

Małgorzata Kiereś - etnograf, przewodnicząca komisji

Magdalena Kroh - etnograf

Lidia Czechowska - choreograf

Adam Adamowski - choreograf

Czesław Węglarz - muzyk, folklorysta

Jan Karpień Bułeczka - muzyk, folklorysta

Bogdan Matusik - muzyk, folklorysta

Kazimiera Koim - sekretarz komisji

Zespoły uczestniczące w 49. Festiwalu Folkloru Górali Polskich według kolejności występowania:

- ZESPÓŁ REGIONALNY PIEŚNI I TAŃCA PODEGRODZIE Z PODEGRODZIA - z programem "Powrót parobków z jarmarku godniego"
- PODHALAŃSKI ZESPÓŁ GÓRALSKI HARNASIE IM. ANIELI GUT-STAPIŃSKIEJ Z SUCHEGO - z programem "Odwiedziny na sałasie w holak"
- ZESPÓŁ FOLKLORYSTYCZNY KIYRPECKI Z ŁĄCKA - prezentujący "Ocepiny Marysi"
- ZESPÓŁ REGIONALNY ZBYRCOK Z JUSZCZYNA - przedstawiający program "Mira"
- ZESPÓŁ REGIONALNY GROJCOWIANIE Z WIEPRZA - przedstawiający program "Skubacka"
- ZŁOTNICKI ZESPÓŁ GÓRALI CZADECKICH DOLINA NOWEGO SOŁOŃCA ZE ZŁOTNIKA - z programem "Potańcówka odpustowa"
- ZESPÓŁ REGIONALNY BRENNA IM. JÓZEFA MACHA Z BRENNEJ - prezentujący program "W Szczepóna u Moskałów"
- REGIONALNY ZESPÓŁ PIEŚNI I TAŃCA LACHY Z NOWEGO SĄCZA - prezentujący program "Zrękowiny"
- ZESPÓŁ REGIONALNY JURKOWIANIE Z JURKOWA - przedstawiający "Wesele jurkowskie"
- ZESPÓŁ REGIONALNY SŁOPNICZANIE ZE SŁOPNIC - prezentujący program "Obigrowka"
- ZESPÓŁ REGIONALNY GÓRALE ŁĄCCY Z ŁĄCKA - przedstawiający program "Wesele łąckie"
- REGIONALNY ZESPÓŁ PIEŚNI I TAŃCA LIPOWIANIE Z LIPOWEJ - z programem "Pierzyniec u Jakubca"
- ZESPÓŁ REGIONALNY PRZYSZOWIANIE Z PRZYSZOWEJ - z programem "Dożynki we dworze w Przyszowej"
- REGIONALNY ZESPÓŁ SPOD KICEK Z MORDARKI - prezentujący program "Cysorz dziś chodoków do włojska werbuje"
- ZESPÓŁ REGIONALNY KIJOM WORCI Z PISARZOWEJ - przedstawiający scenkę związaną z powitaniem nowo wyświęconego kapłana, który przyjeżdża do rodzinnej parafii
- ZESPÓŁ PIEŚNI I TAŃCA ŁASTIWOCZKA Z PRZEMKOWA - przedstawiający program "Družbiwsky weczor"
- ZESPÓŁ REGIONALNY ŚWARNI ŁOJCE Z SADKU-KOSTRZY - z programem "W niedzielo pło majówce"
- UCZELNIANY ZESPÓŁ GÓRALSKI MŁODE PODHALE Z NOWEGO TARGU - przedstawiający program "Zielone Świątki"
- ZESPÓŁ REGIONALNY SKALNIK Z KAMIONKI WIELKIEJ - prezentujący zwyczaj kolędo-wania
- ZESPÓŁ REGIONALNY ISTEbNA Z ISTEbNEJ - przedstawiający program "Na muzyce"
- ZESPÓŁ REGIONALNY MYSTKOWIANIE Z MYSTKOWA - z programem "Muzyka na śmigurt"
- ZESPÓŁ REGLE IM. J. JĘDROLA Z PORONINA - prezentujący program "Zielone Świątki na Podhalu"
- ZESPÓŁ REGIONALNY LIMANOWIANIE Z LIMANOWEJ - z programem "Śmiguśne słomioki"
- ZESPÓŁ REGIONALNY SŁOPNICKI ZBYRCOK ZE SŁOPNIC - prezentujący program "Śmiguśne słomioki"
- ZESPÓŁ REGIONALNY JAKUBKOWIANIE Z ŁOSOSINY DOLNEJ - przedstawiający program "Żniwa"

Wszystkie zespoły biorące udział w konkursie zostały ocenione przez jury. Organizatorzy zapewnili każdej grupie możliwość omówienia programu z członkami komisji oceniającej na specjalnie zorganizowanych w tym celu konsultacjach. Dotyczyły one całokształtu problematyki związanej z prezentacją programu folklorystycznego, tj. obejmowały zagadnienia muzyki, tańca, stroju, obrzędowości i reżyserii scenicznej. Stanowiły formę dokształcania instruktorów. Indywidualne rozmowy przeprowadzono z kierownikami i delegacjami wszystkich zespołów.



Jury ma do dyspozycji następujące nagrody regulaminowe, których fundatorem jest Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego i Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej:
"Złote Żywieckie Serce" i 10.000,00 zł
"Srebrne Żywieckie Serce" i 8.000,00 zł
"Brązowe Żywieckie Serce" i 6.000,00 zł
10 wyróżnień regulaminowych dla zespołów po 1.600,00 zł
Ogółem pula nagród wynosi 40.000,00 zł

Po wnikliwej analizie zaprezentowanych przez zespoły programów jury przyznało nagrody, które otrzymują:

"Złote Żywieckie Serce" i nagrodę 10.000,00 zł
UCZELNIANY ZESPÓŁ GÓRALSKI MŁODE PODHALE Z NOWEGO TARGU

"Srebrne Żywieckie Serce" i nagrodę 8.000,00 zł
REGIONALNY ZESPÓŁ PIEŚNI I TAŃCA LIPOWIANIE Z LIPOWEJ

"Brązowe Żywieckie Serce" i nagrodę 6.000,00 zł
ZESPÓŁ REGIONALNY ISTEBA Z ISTEBAJ

Wyróżnienia regulaminowe za poszczególne elementy programu i nagrody pieniężne po 1.600,00 zł każda otrzymują:

- ZESPÓŁ REGIONALNY PIEŚNI I TAŃCA PODEGRODZIE Z PODEGRODZIA - za dobrą muzykę i śpiew Lachów Sądeckich
- ZESPÓŁ REGIONALNY ZBYRCOK Z JUSZCZYNA - za przedstawienie obyczajowości pasterskiej górali babiogórskich
- ZESPÓŁ REGIONALNY GROJCOWIANIE Z WIEPRZA - za repertuar pieśni i jego wykonanie oraz prezentację strojów
- ZESPÓŁ REGIONALNY BRENNA IM. JÓZEFA MACHA Z BRENNEJ - za prezentację archaicznego kolędowania w Brennej
- ZESPÓŁ REGIONALNY SŁOPNICZANIE ZE SŁOPNIC - za zgodną z tradycją prezentację elementów obrzędu weselnego ze Słopnic
- ZESPÓŁ REGIONALNY PRZYSZOWIANIE Z PRZYSZOWEJ - za dobry śpiew oraz prezentację tańców Lachów Sądeckich
- ZESPÓŁ REGIONALNY GÓRALE ŁĄCCY Z ŁĄCKA - za prezentację obrzędowego bogactwa wesela łąckiego
- ZESPÓŁ PIEŚNI I TAŃCA ŁASTIWOCZKA Z PRZEMKOWA - za podtrzymywanie tradycyjnej muzyki i pieśni łemków
- ZESPÓŁ REGIONALNY SKALNIK Z KAMIONKI WIELKIEJ - za muzykę i dobre wykonanie tańców Lachów Sądeckich
- ZESPÓŁ REGIONALNY MYSTKOWIANIE Z MYSTKOWA - za tradycyjny sposób grania kapeli, śpiew oraz estetykę śpiewu

Na Międzynarodowy Festiwal Folkloru Ziemi Górskich w Zakopanem zostały wytypowane następujące zespoły:

- ZESPÓŁ REGIONALNY GÓRALE ŁĄCCY Z ŁĄCKA z programem "Wesele łąckie"
- REGIONALNY ZESPÓŁ PIEŚNI I TAŃCA LIPOWIANIE Z LIPOWEJ z programem "Pierzyniec u Jakubca"
- UCZELNIANY ZESPÓŁ GÓRALSKI MŁODE PODHALE Z NOWEGO TARGU z programem "Zielone

Świątki"

- ZESPÓŁ REGIONALNY MYSTKOWIANIE Z MYSTKOWA z programem "Muzyka na śmigurt"

Ponadto komisja postanowiła przyznać dwa dyplomy honorowe dla:

- Regionalnego Zespołu Spod Kicek z Mordarki za podjęcie tematyki pożegnania rekrutów na służbę u cysorza
- Kapeli z Zespołu Regionalnego Słopnicki Zbyrcok ze Słopnic

