



28.08.2017

Finał trasy Męskie Granie 2017

Siedem koncertów, ponad 50 wykonawców i mnóstwo pozytywnej energii – taka była tegoroczna trasa Męskiego Grania. Niezwykle udaną edycję zwieńczył finał w Żywcu. Ostatni koncert i ostatni występ MĘSKIE GRANIE ORKIESTRA w tym składzie oglądało w amfiteatrze Pod Grojcem ponad 9 tysięcy widzów, a kolejne kilkaset tysięcy śledziło transmisję w Internecie. Bilety na finał Męskiego Grania w Żywcu sprzedawały się w mgnieniu oka. Ci, którym udało się zdobyć wejściówki zobaczyli osiem tętniących energią koncertów na dużej scenie.

Oryginalny repertuar, aranżacje, których nie usłyszymy nigdzie indziej zaskakująca mieszanka stylów – to wszystko sprawia, że koncerty Męskiego Grania są jednym z największych muzycznych wydarzeń roku. Marka Żywiec konsekwentnie promuje polskich artystów, stawiając na nieszablonowe podejście i odwagę w poszukiwaniu nowych brzmień. Ósma edycja Męskiego Grania pokazała jak wiele różnych, fascynujących oblicz ma polska muzyka. Pokazała też, że oddanie sceny w ręce utalentowanych muzyków, reprezentujących odmienne style daje fantastyczny efekt i nawet dobrze znane utwory mogą zostać odkryte na nowo. Tegoroczni liderzy BRODKA, ØRGANEK i ROGUCKI stworzyli niezwykły klimat, a ich potencjał oraz charyzmę mogliśmy podziwiać w utworze „Nieboskłon”, który z miejsca podbił serca słuchaczy i od kilkunastu tygodni utrzymuje się w czołówce Listy Przebojów Trójki.

Niepowtarzalna atmosfera stała się już wizytówką trasy Męskiego Grania, o czym będzie się mogła przekonać publiczność w przyszłorocznej edycji, na którą już zapraszamy.

Zdjęcia Krzysztof Dzierżawa





