



31.07.2017

Trwa Tydzień Kultury Beskidzkiej w Żywcu

29 lipca rozpoczął się 54. Tydzień Kultury Beskidzkiej w Żywcu. Żywiec jest jedną z pięciu głównych scen tej największej folklorystycznej imprezy w Europie. Oprócz Żywca występy górali, a także zaproszonych zespołów z zagranicy można oglądać także na scenach Wisły, Szczyrku, Makowa Podhalańskiego i Oświęcimia.

To co wyróżnia Żywiec, to organizowany nieprzerwanie od 48 lat Festiwal Folkloru Górali Polskich, konkurs solistów, kapel i instrumentalistów ludowych na żywieckim Rynku oraz kiermasz sztuki ludowej. Ten niezwykle czas w Żywcu co roku przyciąga tłumy mieszkańców oraz przybywających do Żywca turystów. Nie inaczej jest i w tym roku, w sobotę i niedzielę amfiteatr Pod Grojcem pełen był widzów spragnionych prawdziwego, autentycznego folkloru, który przypomina nam o zwyczajach i tradycjach naszych przodków, które w pamięci zostały po dziś dzień, gdzieś tam tylko będąc wciąż kultywowanymi.

Niezmiernie cieszy obecność wspaniałych piewców tradycji góralskiej muzyki, którzy swój talent i umiejętności przekazują przyszłym pokoleniom. W sobotę można było na Rynku posłuchać mistrza Antoniego Gluzy ze Szczyrku, w niedzielę swój popis umiejętności wokalnych oraz góralskiego śpiewu dały siostry Józefa i Zofia Sordyl z Korbielowa, zaś w poniedziałek można było posłuchać Urszuli Gruszki z Koniakowa i jej podopiecznych. Oczywiście wymienione występy były jednymi z wielu.

Warto wybrać się na Kiermasz Sztuki Ludowej. Cieszy na nim brak produkcji made in china, a w ich miejsce możliwość nabycia autentycznych góralskich zabawek, takich jak karetki czy klepoki, góralskich okarynek, ptaszków czy tradycyjnych instrumentów ludowych, takich jak piszczałki.

Wieczorem festiwalowe życie przenosi się do amfiteatru Pod Grojcem, gdzie można zobaczyć najciekawsze polskie zespoły regionalne z rejonów górskich. W sobotni wieczór na otwarcie festiwalu, pokazano widowisko „Chłopcy pošli na zbój” w wykonaniu aż trzech zespołów, tj. „Zielony Jawor” z Krempach, „Zornica” z Zakopanego oraz „Grojcowianie” z Wieprza. Połączenie trzech folklorów – podhalańskiego, spiskiego i żywieckiego dało niesamowity efekt. Publiczność była zachwycona.

Przypominamy, że od dzisiaj koncerty w amfiteatrze Pod Grojcem będą odbywały się codziennie od godziny 18.00. Do wtorku 1 sierpnia odbywają się koncerty Festiwalu Folkloru Górali Polskich. Od środy koncerty TKB. Osoby, które nie mogą dotrzeć na TKB w Żywcu mogą śledzić transmisje telewizyjne na stronach – www.tkb.art.pl #      www.zywiec.pl #      – do końca festiwalu.





